

Mens sana in corpore sano*

22. mail toimus meie koolis võimas üritus - Tartu Veeriku Kooli II liikumispidu ja VII võimlemisfestival. Esinejaid oli väga palju ja meeleolu, nagu piltidelt näha, oli ülev!

** terves kehas terve vaim*



Fotod: Karin Tõevere



Meie armas teater Vanemuine

Teater Vanemuine on Eesti ainus kolmežanriteater, mis asub Tartus. 2011. aastal oli Vanemuise teatri kõige küllastatuim näidendižanr draama.

Vanemuise teatril on kolm teatrihoonet. Lisaks mängitakse Vanemuise teatritükke ka mujal, näiteks Tallinnas Nokia Kontserdimajas. Kõige suurem nendest on Vanemuise suur maja (Vanemuise 6). Modernistlikus stiilis teatrihoone valmis 1967. aastal. Tartu kesklinnas asuvas 700 teatrisõpra mahutavas suures majas toimub lisaks etendustele ka kogu teatritöö juhtimine. Siin on direktori kabinet, raamatupidamine, dekoratsioonitöökodad, rätsepatöökoda, mitu suurt proovisaali ja näitlejate garderoobid.



Natuke väiksem Vanemuise suurest majast on Vanemuise väike maja (Vanemuise 45a). Juugendstiilis ehk voogavates ja ovaalsetes vormides maja on ehitatud 1918. aastal. Majas on 440-kohaline teatrisaal, garderoobid, proovisaalid ning ovaalsaal.

Sadamateater ehk rahvakeeli „must karp“ on veel „uustulnukas“ teiste Vanemuise teatrihoonete seas. See *blackbox*’i tüüpi teatrihoone, mis teatrikeeles tähendab tühja ruumi, kuhu saab saali ja lava ehitada nii nagu kunstnik ja lavastaja tahavad, pärineb alles 2001. aastast. Sadamateater asub kesklinna lähedal otse Emajõe kaldal.



Vanemuise teatriga on seotud ka Vanemuise Tantsu- ja Balletikool ning Vanemuise Sümfooniaorkester.

Eva Maria, 6.a



Tartu Veeriku Kooli näitering õpetab elus hakkamasaamist

Oma kooli näiteringis oleme meie käinud paar aastat. See on tore võimalus üksteisega tuttavaks saada ja esineda. Me kõik oleme õppinud tundma üksteist väga hästi, oleme nagu üks perekond.

Oleme esinenud koolis, lasteaedades, lastekodudes, lastehaiglas jne. Põnev kogemus on igal aastal minna suurele lavale Kooliteatrite näitemängupäevadel ning vaadata ka teiste õpilaste näitlemist.

Ootame alati pikisilmi esmaspäeva, sest siis on näitlemispäev. Saame sellest juurde julgust ja kogemusi. Meil on võimalus tundma õppida erinevaid karaktereid, läbi mängida erinevaid olukordi. Näitering on meile tohutult juurde andnud oskusi, kuidas üksteist mõista, kuidas erinevates ja ootamatutes olukordades käituda.

Tore on olla näiteringi liige! Oleme saanud sealt uusi kogemusi, uusi sõpru ja alati hea tuju! Kõik meist tahavad kindlasti näitlemisega tegeleda ka edaspidi!

Saladuslikud J ja P

LOOVTÖÖ NÄIDEND „Koolis juhtub ...”



Kas käesurumine või tervitus?

Autor Serela Ebber (8.b)
Lavastajad Kristel Kruise ja
Serela Ebber.

Tartu Veeriku Kool 2014

Näitlejad:
Triin - Triin Tens (6.a)
Tiit - Johanna Ilves (6.a)
Peep - Pamela Ebber (6.a)
Koit - Koit Krusberg (6.a)
Märt - Märt Saar (8.a)
Marin - Marin Lõo (8.a)
Marleen - Marleen Toode
(6.a)
Kirke - Kirke Piiskoppel
(6.a)

Robotite valmistajad:
Karl-Mark Gross
Karl Oskar Alamaa

Filmija:
Gren Eric Jaanus Kala

Jõulunäidend 2013



*Koolinoorte näitemängupäevadel 2014
esitatud väärtuskasvatuse näidendi kava.*



Õpetajad ja teater

Küsimused:

- Mis on Teie lemmik eestimaine telesari?
- Millises teatrimajas meeldib Teile käia?
- Mis on meeldejäävaim etendus, mida olete näinud?
- Kes on Teie lemmiknäitleja(d)?
- Millist teatrižanri Te eelistate?
- Kas Teil on olnud soovi näitlejaks saada?

Direktor Ruth Ahven

- Telesari** - „Viimane võmm“, „Pilvede all“
- Teatrimaja** - Vanemuise väike maja, Estonia
- Meeldejäävaim etendus** - „Tuhk ja akvaviit“
- Näitlejad** - Ita Ever, Mait Malmsten, Elle Kull
- Žanr** - Naudin kõiki
- Soov** - Jah, kui sai koolietendustes osaletud.



Ita Ever

Õppealajuhataja Carmen Luts

- Telesari** - „Padjaklubi“ ja „Pilvede all“
- Teatrimaja** - Linnateater
- Meeldejäävaim etendus** - „Karin ja Indrek“
- Näitlejad** - Ita Ever, Tõnu Kark, Kersti Heinloo, Evelin Võigemast
- Žanr** - Draama
- Soov** - Ei olnud soovi näitlejaks saada.

Sekretär Margareta Samm

- Telesari** - „Pilvede all“
- Teatrimaja** - Vanemuise väike maja
- Meeldejäävaim etendus** - „Eesti filmi laulud“
- Näitlejad** - Ita Ever, Hannes Kaljujärv, Hele Kõrve
- Žanr** - Draama ja muusikal

Lembi Aart

- Telesari** - „Pilvede all“
- Teatrimaja** - Vanemuise suur maja
- Meeldejäävaim etendus** - „Grease“, „Käed“
- Näitlejad** - Evelin Võigemast, Hannes Kaljujärv
- Žanr** - Komöödia
- Soov** - Soovisin näitlejaks saada.

Reene Õigus

- Telesari** - „Viimane võmm“
- Teatrimaja** - Vanemuise suur maja
- Meeldejäävaim etendus** - Kooli jõuluetendused
- Näitleja** - Jan Uuspõld
- Žanr** - Komöödia
- Soov** - Ei, kuigi õpetaja ju ongi näitleja.



Jan Uuspõld



Priit Pensa

Telesari - Vaatan vahel lastega
„Kättemaksukontorit“

Teatrimaja - Vanemuise väike maja

Meeldejäävaim etendus - „Pähklipureja“

Näitleja - Ita Ever

Žanr - Ooper

Soov - Olin kooliajal mitmes näidendis.

Karin Tõevere

Telesari - „Kättemaksukontor“

Teatrimaja - Teatri Kodu

Meeldejäävaim etendus - „Paplid tuules“

Žanr - draama, mis on põimitud komöödiaga

Näitleja - Anu Lamp

Soov - Soovisin saada näitlejaks.

Kristel Kruuse

Näitlejad - Kõik näitlejad on väga huvitavad, aga eriti meeldivad Lembit Ulfsak, Hannes Kaljujärv, Märt Avandi.

Teatrimaja - Vanemuise väike maja

Meeldejäävaim etendus - Igas etenduses on alati midagi meeldejäävat!

Žanr - Vaatan hea meelega kõiki žanre.

Soov - Muidugi tahtsin, aga nüüd saan nautida näite-
ringi tegemist koolis ning õpilastega klassis on iga
tund nagu etendus!



Hannes Kaljujärv

Kristiina Järve

Näitlejad - Ei ole lemmiknäitlejaid, aga meeldivad
Aarne Üksküla, Jan Uuspõld

Lemmiktelesari - „Alpimaja“

Teatrimaja - Tallinna Linnateater

Meeldejäävaim etendus - „Vargamäe varjus“

Žanr - draama



Anu Lamp

Riin Grossmann

Näitlejad - Ita Ever, Aivar Tommingas

Lemmiktelesari - „Riigimehed“

Teatrimaja – Draamateater

Meeldejäävaim etendus - „Kirjaklambritest vöö“,
„Enesetapjad“, „Helesinine vagun“

Žanr - komöödia

Kaire Sumberg

Näitleja - Rain Simmul, Hannes Kaljujärv

Lemmiktelesari - "Naabriplika"

Teatrimaja - Ugala

Meeldejäävaim etendus - "Ukuaru"

Žanr - Draama ja peen huumor, muusikalid

Soov - Ei mäleta, et oleks seda tahtnud, aga vahel
meeldib esineda.



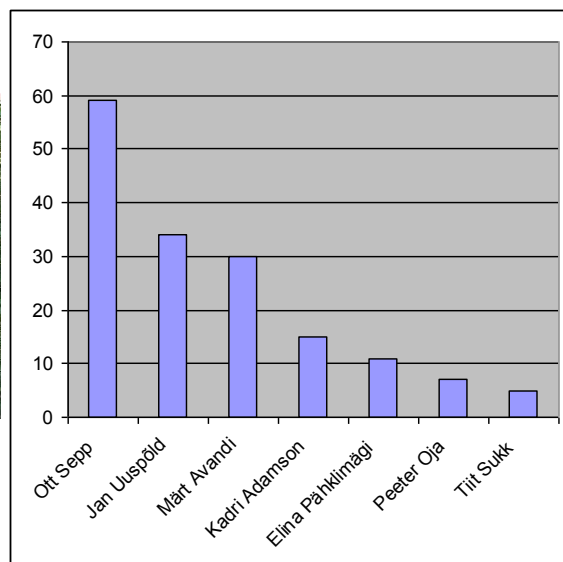
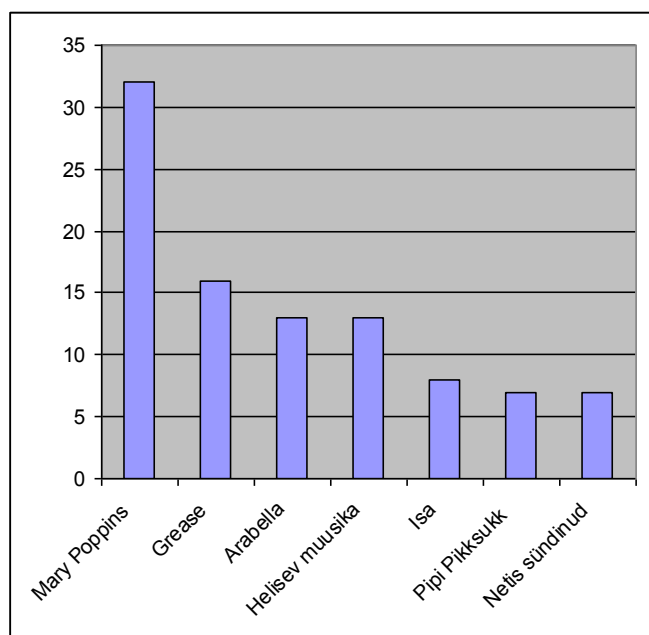
Meie lemmikud

Selle õppeaasta IV veerandil viisime 4.-9. klassides läbi küsitluse Eesti teleseriaalide ja teatri teemal. Küsitluse käigus selgitasime välja Tartu Veeriku Kooli õpilaste lemmikud Eesti näitlejate, telesaadete ning teatrietenduste seast.

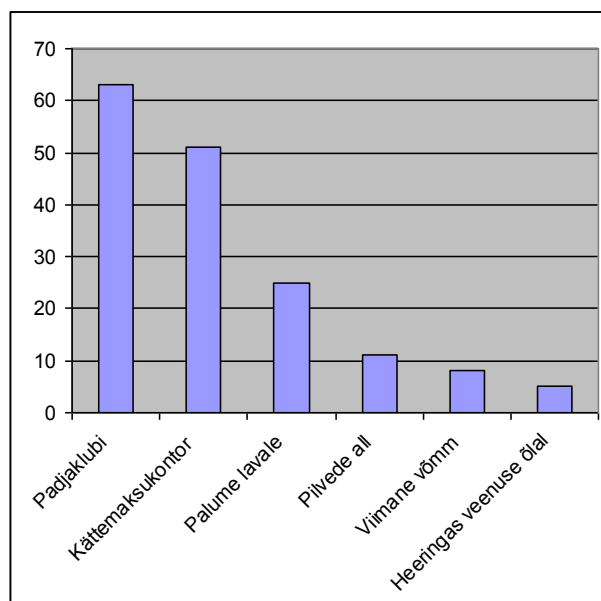
Lemmiknäitlejaks tõusis **Ott Sepp (59 häält)**.
Teised populaarsed Eesti näitlejad meie koolis (häälte järgi):



Armastatuimaks etenduseks valiti **„Mary Poppins“ (32 häält)**.
Teised populaarsed teatrietendused meie koolis:



Kõige populaarsemaks telese-
riaaliks sai TV3-s näidatav
„Padjaklubi“ (63 häält).
Teised populaarsed Eesti tele-
saated meie koolis:





Miks käia teatris?

Tänapäeval on noorte hulgas palju erinevaid meelelahutusi: kinod, kontserdid, poodlemine ja internet. Aga miks käia teatris?

Viisime 6.a klassis läbi küsitluse „Miks käia teatris“ ja siin on kõige populaarsemad vastused:

Teatris käies avardan silmaringi.

Kogen uut ja põnevat.

Avastan oma ümber toimuvat.

Õpin tundma erinevaid olukordi ja inimesi.

See on huvitav elamus ja saab näha Eesti näitlejaid mängimas lemmikteatritükke.

Teatris võib kohata palju ilusaid poisse/tüdrukuid.

Saab kanda ilusaid riideid.

Saab sõpradega koos olla.

Arvame, et õpilased võiksid käia rohkem teatris, et avada oma silmaringi ja nautida kultuuri!

Katriin ja Cynthia, 6.a

Teatraalne Akros

Me oleme palju kordi Akrosegaga koolis esinenud, tavaliselt saame võimaluse teha kavasad jõulunäidendites, esineda kevadpidudel. Kui oleme lava taga, siis on kõik väga närvis, kuna midagi võib valesti minna. Esinemisteks harjutame me palju, et kõik ikka hästi välja tuleks. Pärast esinemist on kõigil hea tuju, aga kui kellelgi läks midagi valesti, siis ikka mõtleme, et oleks pidanud pingutama rohkem. Lahe on esineda!



Armand ja Rivo, 6.a

*Akrose rõõmuhiie
akros.ee*



Praktikandid meie koolis

Aprillikuus oli meie koolis päris mitu praktikanti, kes andsid tunde ja tegutsesid koos klassijuhatajatega. Küsitlesime Kerttu Urmi, kes oli 4.b klassi praktikant.



Miks Te soovite saada õpetajaks?

Õeldakse, et õpetajaks ei õpita, vaid sünnitakse. Ma usun, et minuga läks ka nii. Kindlasti ka sellepärast, et mul on enda kooliajast ainult parimad mälestused õpetajatest ja mõtlesingi, et mina tahan kunagi samasugune olla.

Mis mulje jäi teile meie koolist?

Väga-väga hea mulje. Selle hea mulje tekitasid teie kooli õpetajad oma sooja vastuvõtuga ning rõõmsad ja

toredad õpilased. Kindlasti aitas kaasa selle hea mulje tekitamisele 4.b klass oma aususe ja siirusega. Esimest korda sattusin Tartu Veeriku Kooli eelmise aasta sügisel samuti praktikale ja sel aastal praktikakooli valides oli saanud see kool mu kinnisideeks. Teadsin, et siin on hea ja tore ning ma ei pidanud pettuma.

Mis tunne oli olla õpetaja?

Ausalt, alguses oli hirmutav, aga õpilased teevad õpetaja olemise nii mõnusaks, et hirm kaob üsna ruttu. Edasi ma lihtsalt nautisin õpetajaks olemist ja õpetamist. See on hea tunne, kui saad kedagi aidata ja sealjuures õpid ise ka.

Millal tulite mõttele saada õpetajaks?

Ma arvan, et see mõte tekkis juba põhikoolis, aga gümnaasiumisse minnes ütlesin kõva häälega välja, et minust saab õpetaja!

Mis Teile õpetajaks olemise juures kõige rohkem meeldib?

Mulle meeldib see, et saan õpilastega suhelda. Õpilased on enamasti siirad ja ausad, ma tunnen, kuidas ma ise saan sellest tugeva "energialaksu". Lisaks on iga päev erinev, ma ei tea kunagi, mis mind ees ootab ja see teeb õpetaja ameti väga huvitavaks, puudub rutiin.

Mis on Teie lemmiketendus?

Mulle meeldivad Jan Uuspõllu monotetri etendused. Etendus peab olema minu jaoks kindlasti naljakas ja Uuspõld teeb väga lahedaid ühiskonnairoonilisi etendusi.

Kes on Teie lemmiknäitleja? Ma ei ole kunagi mõelnud lemmiknäitleja peale, aga kui ma peaksin ühe lemmiku välja tooma, siis selleks on Juhan Ulfsak.

Küsitlesid Triin ja Hanna, 6.a



Kuulus lastekirjanik Mika Keränen meie koolis!

Meil käis aprilli algul külas kuulus lastekirjanik Mika Keränen. 2.-6. klassidele oli aulas temaga kohtumine.

Mika Keränen rääkis oma kõige uuemast raamatust „Professor Must“. Põnev oli teada saada, kust ta sai inspiratsiooni professori jaoks. Kuulsime, kuidas raamat valmib, milline on kirjaniku elu, kuidas on raamatud seotud tema eraeluga. Kirjanik luges raamatust ette ka mõne katkendi. Hiljem said õpilased küsida küsimusi. Enamasti küsiti jalgpalliteemalisi küsimusi, sest Mikale meeldib väga jalgpall. Küsiti ka kirjanduse kohta.

Kõigile meeldis Mika Keräneni külaskäik, sest ta raamatud on meie kooli õpilaste seas väga populaarsed. Väga tore on, kui meie koolis käivad kuulsad kirjanikud. Õhkkond oli väga mõnus ja sõbralik!

Raamatukogus oli võimalik saada autogrammi Mikalt ja osta kahte ta uuemat raamatut: „Salapärane lillennäppaja“ ja „Professor Must“. Teise kooliastme õpilastel toimus kirjandustundides Mika Keräneni teemaline viktoriin.

Kirke, 6.a



Üheksandikud mäletavad...

Üheksa aasta jooksul juhtub koolis nii mõndagi, mida aastate pärast on hea meenutada. Selle aasta lõpetajad panid kirja kooliaja säravamad hetked.

„Jaanis joonistas ajaloo tunnika ajal õpsile lilli, aga see ei päästnud teda ühe eest.“

“Mäletan esimesi koolipäevi, kuidas pärast igat tundi istusime klassi taga ringis ja mängisime mängu, millega õppisime üksteist paremini tundma.”

„Hukko lõi jalaga 4. korruse klaasi puruks ja jooksis peale seda direktori juurde.“

„Tundidest on meelde jäänud paljud naljad ja tottrad küsimused õpetajatele.“

“8. klassis osalesime Targoga Kirjandusraali konkursil. Saime finaali, kus pidime oma tööd esitlema. Kuna tuim ettelugemine võitu tavaliselt ei too, mõtlesime, et laulame oma ettekande lõpus laulu „Kui on meri hülgehall“. Kodus harjutasime ilusti-kenasti, aga kohale jõudes lõime põnnama ja sinna see laul jäi.”

“Tüdrukutel olid algklassides kambad. Minu kamba nimi oli Tšiiksid. Iga päev visati keegi kambast välja, sest keegi reetis kedagi jne.”

“Jooksin oma tasemetööga minema.”

„Vahepeal on isegi halb mõelda, et 9 aastat hakkab siin koolis läbi saama ning kõik lähevad oma teed.“

„Kermo ütles, et kui ta pahandust teeb, loeb ta ema talle karistuseks romaani.“

“Olid külmapühad. 2.-3. klass. Mina ja Sæde ei tahtnud, et tunnid toimuks ja siis me saatsime kõiki, kes kooli tulid, koju tagasi. Rasmus läskis koolist koju, aga tal ei olnud võtmeid ja ta pidi mitu tundi õues olema. Pärast saime Riina Visnapuult kõvasti pahandada ja kõik pidid kooli tagasi tulema.”

„Esimene koolipäev, kui tulin 7. klassis kooli, olid uued klassikaaslased sõbralikud ja uue kooliga oli kerge harjuda.“

„Geograafiatunnis visati klassivennale juustesse tinti ja kõik juuksed oli sinised.“

“Kunagi, kui väiksemates klassides olime, kirjutasime armastuskirju suuremate klasside poistele. Kirja alla kirjutasime nende klassiõe nime. Jätsime kirjad kooli peale vedelema, lootes, et keegi leiab nii oma tõelise armastuse. Meie saime muidugi kõvasti naerda.”

„Hukko määris vene keele klassi seina tindiga ära.“

„Rootsi reisil leidsid poisid endale venelasest sõbra Saša, kes oli laeval oma sõbra poissmeeste peol.“



“Kaheksandas klassis jäime klassiõdedega kehalise kasvatuses riietusruumi kinni, sest Helve läks vetsu, meie aga tahtsime teda ehmata ja kustutasime tuled ära. Siis pani õpetaja ukse lukku ja läks ära. Me koputasime küll uksele, kuid kedagi ei tulnud. Me Rainaga lakkisime igavusest küüsi.”

“Esimeses klassis ütles Raina Helvele, et *boyfriend* tähendab ema ja siis Helve keksis kooli ees ringi ja teatas kõigile, et tal on *boyfriend*.”

“Selle aasta alguses sain füüsikaõpetajalt märkuse: Hanna pugus vahetunnis tumbasse ja kuna tal sealt väljuda ei õnnestunud, segas 8 minuti jooksul 9.b klassi tundi.”

“Helve hilines kooli, sest ta nägi tee peal külmunud lindu (vist oli rähn) ja siis ta ei saanud teda lihtsalt tee peale vedelema jätta ja tõstis ta tee äärde. Helve vist nuttis ka, aga selles pole ma kindel.”

“Hellerin üritas teise korruse aknast alla hüpata, sest tahtis tõestada, et teeb kõike, mida Säde Mai ütleb.”

“Helve andis Hannesele 2 eurot, et viimane aknast alla hüppaks. Hannes hüppaski.”

“Hannes mõtles välja nähtamatu kaaslaste, kelle ta ristis Antsuks ja kelle süüks ta kõik oma pahateod ajas.”

“Ma olen alates 1. klassist põhimõtteliselt iga päev esimesse tundi hilinenud. Alguses õpetajad pahandasid



minuga, aga nüüd nad ei viitsi e-kooli isegi märkust panna.”

„Timpmannil sai hing nii täis, et kaks tundi andis meile direktor.“

„Jaanis tõmbas kunagi tinti ninna.“

“Rasmus tuli ükskord käevõruga kooli ja Irina Aleksandrova võttis selle talt juba esimese tunni ajal ära.”

“Kehalise kasvatuses tunnis korjas Helve vihmausse, et me neil peal ei trambiks.”

„Anneli Oja on üles kirjutanud

kõik meie öeldud ja tehtud lollused alates 7. klassist. Ta lubas, et loeb meile need 9. klassi lõpus ette.“

“Viiendas klassis käisime väikestega bussiga sõitmas ja tagasi tulles võtsime veidi roppude sõnadega laulu üles. Klassijuhtaja oli tulivihane, käskis meil selle laulu koos kõikide roppustega paberile kirja panna ning vanematelt lehele allkiri küsida.”

“Helve tõmbas saapaluku katki ja hakkas nutma kooli ees, et ta ei saa nüüd koju minna. Siis tuli kooli sekretär, lohutas Helvet, viis ta oma kabinetti, kus nad helistasid Helve emale, et ta tuleks Helvele kooli järele.”

“Klassiõhtutel sai alati „Pikka nina“ mängitud ja kommiga ust loobitud. Vaene õpetaja, kes kommiga pihta sai.”