

6. a klassi tegi Minatark



Õpilasi kaitsevad seadused

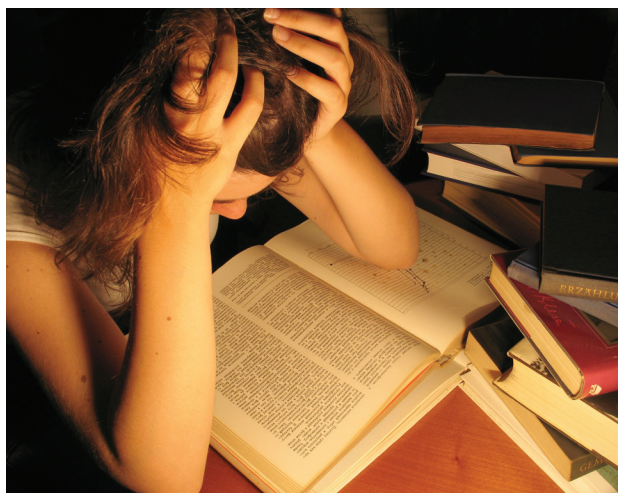
Küsimusele „Mis meil homseks õppida on?” tuleb tihti vastata „Liiga palju!”. Või kui olla konkreetsem, siis võib üles lugeda kõik ülesanded: homme on ajaloo ja vene keeles kontrolltöö, inglise keeles test, ära tuleb teha eesti keele töövihiku harjutused, matemaatika ülesanded ning käsitöös heegeldamine. Kuna ilmselgelt on seda kõike liiga palju, otsisime välja mõned seadused, mis peaksid õpilasi ületöötamise eest kaitsma.

1. Koolikoti lubatud raskus koos sisuga on

- 1) 1.–3. klassi õpilastel kuni 3,0 kg;
- 2) 4.–6. klassi õpilastel kuni 3,5 kg;
- 3) 7.–9. klassi õpilastel kuni 4,5 kg.

Kaalusime üle oma kotid ning saime sellised tulemused:

Kuupäev	Airise koolikott	Geiti koolikott
27. veebruar	4 kg	4,2 kg
28. veebruar	4,9 kg	5,1 kg
29. veebruar	3,6 kg	3,8 kg
1. märts	3 kg	3,2 kg
2. märts	5,6 kg	5,8 kg



<http://thegradecoach.com>

Nagu tabelist näha, on meie koolikott, mis sisaldab ainult kooliks vajalikke tarbeid, seadusega lubatud kaalus ainult ühel päeval viiest.

2. Õppepäevas võib läbi viia ühe kontrolltöö. Kontrolltöö toimumise ajast teatatakse õpilastele vähemalt viis õppepäeva enne kontrolltöö toimumist.

Juba sissejuhatuses mainitud lausest selgus, et kaks kontrolltööd päevas pole meie klassi jaoks midagi erakordset. Samuti ei pea kõik õpetajad kinni sellest, et kontrolltöö etteteatamisega peab olema vähemalt viis õppepäeva. Oleme saanud kontrolltöö toimumisest teada ka päev enne. Lisaks ütleb veel üks teine seadus, et õppenädalas tohib olla vaid kolm kontrolltööd. Aga kui ühel päeval on juba kaks tööd ära, siis see tähendab ju, et sel nädalal tohib olla veel vaid üks suurem töö!

3. Pühajärgseks päevaks ja õppeveerandi esimeseks päevaks koduseid õpiülesandeid ei anta.

Veerandi esimeseks päevaks on meile õppida jäänud küll ning ka pärast vabariigi aastapäeva oli meil neljast aineksest õppida. Kuigi vabariigi aastapäev sattus sel aastal reedele, tahaksime siiski õpetajatele meelde tuletada, et ka meie vajame puhkust ning vaba aega. Arstid soovivad lastel iga päev vähemalt kaks tundi (soovitavalt õues) liikuda, kuid kui kogu aeg on nii palju õppida, siis peale toas tuupimise muud teha ei jõuagi.

Õpilastele tuletatakse kogu aeg meelde, et nad peavad täitma kooli kodukorda ja käituma nii, nagu reeglites kirjas on. Tahaksime, et sedasama teeksid ka õpetajad ja ehk muutuvad seeläbi koolipäevad kõikide osapoolte jaoks pisut nauditavamaks.

Veeriku prominendid presidendi vastuvõtul

Aasta õpetaja 2012 tiitli pälvinud Priit Pensal oli au külastada vabariigi aastapäeval presidendi vastuvõttu.

Kuidas reageerisite, kui Te saite Eesti Vabariigi presidendilt Eesti Vabariigi 94. sünnipäeva kutse?

Olin algul üllatunud, et kutse tuli just presidendi vastuvõtule. Maavalitsuse ja linna kutse tulemise üle olin kindel, aga Eesti Vabariigi presidendi vastuvõtu kutse üle olin üllatunud ja muidugi väga rõõmus, kuigi sellist üleolevat rõõmu ei olnud. Ikkagi on ju hea meel, kui meeles peetakse ja kutsutakse.

Vabariigi aastapäeva eel ja järel räägitakse alati vastuvõtu külaliste riietusest. Kuidas Teie oma riided valisite?

Tegelikult on kutse peal kirjas, milliseid riideid vastuvõtul võiks kanda. Seal on kolm valikut: frakk, rahvariided või must ülikond, nii et meesterahval väga valikut ei olegi. Naisterahval on pisut keerulisem valida. Algul me mõtlesime Ailiga rahvariiete peale, aga meil kummalgi pole korralikku rahvariiete komplekti, tasu selle eest oleks olnud tegelikult väga suur ning ka tellimisaega oli jäänud natuke väheks.



*Priit Pensa ja Aili Kadaste presidendi vastuvõtul
Postimees.ee*

Mida Te presidendile kätt surudes ütlesite?

Soovisin head vabariigi aastapäeva! Ausalt öeldes ma ei mäleta, mida soovis president ise, aga tõenäoliselt vastas samaga. Presidendiproua soovis head peotaju.

Mis tunne oli olla ballil?

See tegelikult ei olnud ball, sest ametlikku tantsuosa seal ei olnud. See oli kontsert, millele järgnes pidulik vastuvõtt. Ma arvan, et telekas tundus see ikka palju pidulikum ja glamuursema kui kohapealt vaadates. Rahvast oli hästi palju ja hästi tihedalt. Seal pidi pikalt ootama, mis on ka loogiline, kuna kutsutud oli palju inimesi ja see kätlemis- tseremoonia võtab juba oma aja. Meie istusime rõdul ja pidime kõigepealt umbes poolteist tundi ootama, et saada presidendipaari juurde kätt suruma.

Mis toimus pärast kätlemist?

Pärast nii-öelda käesurumistseremooniat suundusid inimesed sealt edasi kontserdisaali, kuhu oli üles pandud ban- ketilauad, kust oli võimalik saada suupisteid ja juua. Rahvas lihtsalt kõndis ringi ja vestles.

Kellega vestlesite vastuvõtul?

Ega me väga ei vestelnudki, vahetasime lihtsalt mõned fraasid. Ma tean küll, et seal oli veel mõni aasta õpetaja, aga me ei trehvanud kokku.

Milline õhkkond peol oli?

Alguses oli ikka väga pidulik, kui kõik nad saabusid. Ühe õpetaja jaoks pole see olukord just väga tavaline. Enne kui sisenedagi saime, olid ilusti kõik punased vaibad maha pandud ja kümned fotograafid pildistasid iga meie sammu ja iga liigutust filmiti. See oli väga tavapäratu, aga ma usun, et võib-olla mõne teise inimese jaoks oli see harilik olukord. Aga väga ilus ja pidulik oli!

Millise mulje jättis presidendi kõne ja aastapäeva kontsert?

Presidendil oli täiesti arvestatav ja korralik kõne. Ma kuulsin ka päev varem Eesti Vabariigi peaministri kõnet, kuid presidendi kõne meeldis mulle rohkem. Kontsert oli natuke süngem ja saalis olles häiris mind, et bass oli liiga rõhutatud. Dekoratsioonid olid omapärased ja erilised.

Mari-Liis Lindre ja Kärt Lang

Aasta muusikasündmus

15. veebruaril toimus Tartu Veeriku Koolis Veurovisioon, kus esines peaaegu 60 meie kooli õpilast. Palju elevust tekitasid tõsiasjad, et seekord renditi peo jaoks võimsaid lasereid ja tossumasinaid ning žüriisse pidi tulema liiksaks meie oma õpetajale Mare Vakkerile, treenerile Nele Varendile ja vilistlasele Jaan Matile ka kuulus helilooja Sven Lõhmus. See teadmine pani nii mõnedki õpilased rohkem pingutama ja seetõttu oli tänavune Veurovisioon kõrgema tasemega kui viimaste aastate omad. Välja kuulutati kaks peavõitu ning publiku lemmik. Võidud läksid põrgulikule 5.a klassile (AC/DC „Highway to hell”), laval õpetajat terroriseerinud 8.a klassile (Pink Floyd „The Wall”) ning kolmele 9.a klassi hurmurile (Enrique Iglesias „Hero”). Kuigi kõik esitused olid kaasahaaravad, kujunesid žüriiliikmetel välja oma lemmikud ja vähemlemmikud. Kasutasime juhust ja uurisime Sven Lõhmuselt, mida tema nähtust ja kuuldust arvas.

Miks olite nõus osalema Veurovisioonil?

Sellepärast, et Nele Varendi kutsus mind ja ma arvasin, et siin on vähe inimesi, kuid ma ei osanud oodatagi, et siin on nii palju õpilasi.

Kuidas teile üritus meeldis?

Väga meeldis, täitsa okei oli.

Missugune etteaste oli parim?

Minu arust olid kõik esitlused head, aga eriti meeldis mulle 8.a.

(Kuna Sven Lõhmus tormas järsku keset intervjuud minema, jätkas küsitlusele vastamist õpetaja Mare Vakker.)

Kas Te oleksite olnud nõus ka ise esinema?

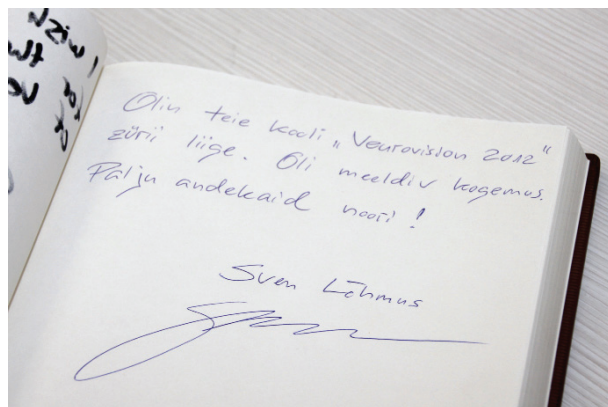
Oleks küll, aga ainult koos oma klassiga.

Kas mõni esitus oli ka selline, mis ei meeldinud?

Vastan ausalt, et oli, sest mulle ei meeldinud Getter Jaani lood.

Ai, viimane vastus oli küll valus. Kuid maitse üle ei vaielda ning igatahes meie jäime üritusega rahule.

Karl Mark Gross ja Gren Erik Jaanus Kala



Staaržüriiliikme Sven Lõhmuse autogramm.



III kooliastme võitja 8.a



Raske valiku tegijad.
Fotod: 3xSigne Varendi

Eesti film 100

Tänavu 30. aprillil möödub sada aastat sellest, kui Tartu kinos Illusioon linastus esimene Eesti lühifilm pealkirjaga „Utotškini lendamine Tartu kohal”. Film kujutas Vene katselenduri Sergei Utotškini vigurlende Tartu kohal, mis toimusid mõni päev varem, 27. ja 28. aprillil 1912. Eesti filmi juubeli auks viisime kooli II ja III kooliastme õpilaste seas läbi küsitluse, milles tahtsime teada, millist Eesti filmi peavad meie kaasõpilased parimaks. Küsitluses osales 30 õpilast, igast klassist viis. Kokku nimetati 12 erinevat filmi ning siinkohal toome ära kõige lemmikumad.

I koht – „Kevade”

II koht – „Mehed ei nuta”

III koht – „Lotte ja kuukivi saladus”

Ka teisi Lotte filme mainiti mitmel korral ning selle põhjal saab järeldada, et meie kooli õpilaste arvates on Eesti mängufilmide suurim kangeline koeratüdruk Lotte.

Koolis tähistame Eesti filmi 100. sünnipäeva veerandi viimasel päeval filmipäevaga, mil vaatame neid linatähtsaid, mida peaks iga eestlane näinud olema. Häid filmielamusi!



chaplin.ee

Kaisa Schiffer ja Kersti Kivineem



allikas:vikipeedia

Fakte esimese Eesti mängufilmi kohta

Pealkiri „Karujaht Pärnumaal”

Režissöör Johannes Päsuke

Žanr lühikomöödia

Pikkus 11 minutit

Sisu: film rääkis Pärnu Postimehe toimetaja Jaan Karu ja baltisakslasest linnapea Oskar Brackmanni tülist. Jõukas va-nahärä Frackmann loeb hommikul ajalehest, et Pärnu metsades elav karu hoiab elanikke hirmul. Pannakse kokku jahisalk ja minnakse karu otsima. Metsloom leitakse, kuid temast ei saada kuidagi jagu. Filmi kulminatsiooniks on hetk, mil karu vajub Frackmannile peale ja too jääb looma alla kinni. Samal ajal taanduvad löödud sakslased sündmuskohalt.

Filmiarvamus

„Raudmees 2” on ulmeline põnevusfilm, mille peategelane on rikkurist leidur Tony Stark (Robert Downey jr) ehk Raudmees. Tema ning tema leitiste vastu tunneb huvi kogu maailm ning see teeb ta elu väga keeruliseks. Peategelase suurim vaenlane on Ivan Vanko, kes tahab Raudmehele kätte maksta selle eest, mis peategelase isa tegi Ivani isale.

Minu arvates oli see väga lahe film. Filmil olid väga head efektid. Võitlusstseenid olid ägedad ja teistel stseenidel polnud ka midagi viga. Filmi sündmused olid head ja vahepeal ootamatud. Viimane võitlus oleks võinud pikem olla, aga sellegipoolest oli sellele mõnus kaasa elada. Mulle meeldis jälgida, kuidas peategelane mõtles, mis järgmisena teha tuleb. Filmis tekivad tal ka romantilised suhted, aga ma ei mäleta, kellega. See oli väga hästi tehtud film ja kui sul pole see vaadatud, siis soovitaksin seda vaheajal vaadata, aga enne peaksid nägema esimest osa, sest muidu võib mõni asi olla segane.



Asko Siitan

wired.com

Majahaldjas Erna

Eesti keele tunnis koolilehe jaoks ajurünnakut tehes ja portreeterimi-seks inimest otsides ei tulnud klassil pähegi küsitleda kedagi teist peale koristajatädi Erna. Erna on legendaarne, teda tunnevad majas kõik ja näib, nagu tunneks temagi kõiki. Ei möödu päevagi, mil ei näeks teda midagi lapiga nühkimas või läikima hõõrumas. Ning hoidku selle eest, kui keegi julgeb vigastada mõnd taime, mille eest Erna hoolt kannab! Uurime nüüd lähemalt, mida ta oma tööst arvab.

Kaua olete meie koolis töötanud?

8 aastat ja olen siin koolis nii kaua, kuni mind, jalad ees, välja viiakse

Kuidas Te just siia kooli sattusite ja mis oli Teie eelmine töökoht?

Varem ma töötasin Hiie koolis. Siis nägin juhuslikult lehes kuulutust ja helistasin. Enne mind läks direktriksi juurde minust umbes 10 aastat noorem naine, kes tuli varsti kabinetist välja ja ütles, et tema ei olevat sobinud selle töö jaoks. Mina siis arvasin, et ei saagi üldse tööle. Kuidas mina siis saan üldse veel sobida selle töö jaoks, kui isegi minust noorem ei sobinud. Ma ütlesin ka direktriksile, et mul on üks suur miinus. Direktriks küsis siis, mis see miinus on, ja ma vastasin, et olen vana.

Kuidas Teile see töökoht alguses tundus?

Alguses oli võõras, lärmi oli palju. Aga hiljem harjusin ära ja praegu ei teegi sellest enam välja. Kuulen küll, aga see ei sega.

Kas Teile meeldib oma töö?

Meeldib, sest lapsed on terved ja rõõmsad ja ning see hoiab ka mind tervena. Osad lapsed, näiteks viienda klassi õpilased, on küll ulakad ja teevad koerusi, aga kuna nad siis veel neid teevad kui mitte praegu. See vanus ongi selleks. Ma saan sellest aru.

Mis tundega Te oma tööd teete?

Hea tundega. Teen tööd ihu ja hingega.

Andrea Ani ja Kristi Kütt



Foto: Kristi Kütt



PILTUUDIS

Kummituslik veeuputus garderoobis. Keegi ei tea, mis on lekke põhjustanud, veel vähem teatakse seda, kuidas olukorda parandada.

COMENIUSE PROJEKT

Comeniuse projekt on rahvusvaheline koolide koostööprojekt, kus osalevad kuus kooli erinevatest riikidest: Türgist, Eestist, Poolast, Inglismaalt, Prantsuse- ja Saksamaalt. Projekt loodi selleks, et saada rohkem teada teiste riikide koolide kohta. See on 2-aastane ettevõtmine, mille teemadeks on sport ja toidud. Meie koolis võtavad projektist osa 6.-9. klassi õpilased ja paljud õpetajad. Seoses sellega tulevad 6.-12. mail kolm õpetajat ja umbes 20 õpilast Eestisse meile külla. Õpetajad ööbivad hotellis, kuid õpilased majutatakse peredesse ning ka nende vaba aja peab sisustama perekond. Päeval on lapsed koolis, võtavad osa tundidest ja tutvuvad meie kooliga. Ka meie kooli õpilased, kes osalevad selles projektis, saavad hiljem võimaluse sõita vaatama mõnd välismaist sõpruskooli. Astrid Salumetsa hinnangul on see suurepärane projekt, sest see annab hea kogemuse, palju teadmisi ja arendab suhtlemisoskust.



Comeniuse projekti juht Astrid Salumets.

Foto: Gertrud Jüriado

Liisa Maasik ja Marin Lõo

Tantsupoisid

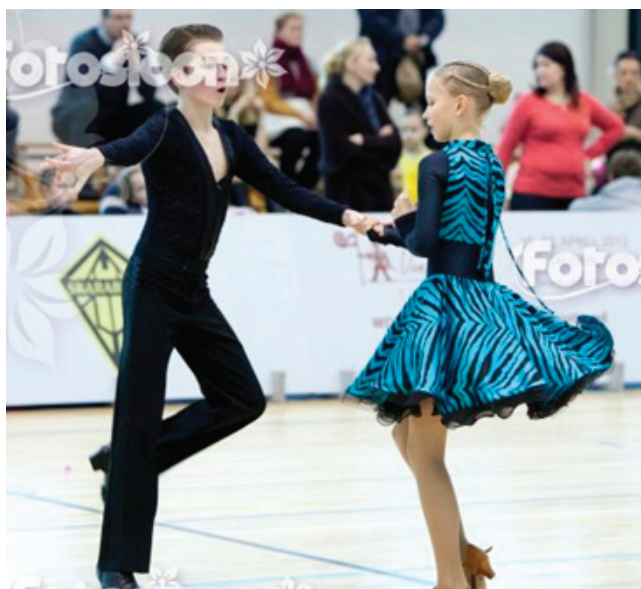
Olen tantsinud juba 7 ja pool aastat. Ma käin trennis Tango klubis ja minu õpetajad on Veiko Ratas, Helena Liiv, Jura Kagan, Rita Kagan, kes kõik on väga toredad. Mulle meeldib väga tantsida. Praeguseks olen saanud umbes 15 medalit ja kolm karikat: kaks esimese koha oma ning ühe teise koha oma. Medaleid on kõige rohkem esimeste kohtade eest. Standardtantsude meistivõistlustel sain ma 5. koha 58 paarist ja Ladina-Ameerika tantsudes sain ma 10. koha 56 paarist. Ma olen Juunior I vanusegrupis ja B-klassis. Veel on olemas kahe tantsu, nelja tantsu ja



kuue tantsu klass, E-, D-, C-, B-klass, kus mina olen, A-klass ja S-klass e. spordiklass. Standardtantsudes on viis tantsu: aeglane valss, tango, Viini valss, aeglane foxtrott ja quickstep. Ladina-Ameerika tantsudes on ka 5 tantsu, mis on samba, tša-tša-tšaa, rumba, pasodobel ja džaiv.

Ander Saago

Mulle meeldib tantsimine väga. Ma käin klubis Stiil. Mu treenerid on õpetaja Hardi Rikand ja õpetaja Laura Kask ning mu partneri nimi on Annabel. Ma olen tantsinud umbes kuus aastat ja olen jõudnud juunior 2 D-klassi. Trennis tantsime Ladina-Ameerika ning standardtantsu, kuid mulle meeldivad rohkem Ladina-Ameerika tantsud, sest need on särtsakamad ja kostüümid on lahedamad. Mu peres tantsivad veel mu vend, isa ja ema ehk terve perekond.



Märt Saar

EOA loovtööde konkurss “Aus mäng ja väärtused spordis”

Eesti Olümpiaakadeemia kuulutab välja õpilaste loovtööde konkursi „Aus mäng ja väärtused spordis“.

1.-12. klassi õpilastel on võimalus osa võtta järgmistest spordi- ja väärtusteteemalistest loovtööde konkurssidest:

- joonistuste konkurss (1.-6. klass);
- luuletuste konkurss (4.-9. klass);
- esseede/kirjandite konkurss (7.-12. klass);
- kõnekonkurss (10.-12. klass);
- fotode konkurss (1.-12. klass);
- videote konkurss (1.-12. klass).

Hea loovtöö räägib parimal moel spordist, spordi mõttest, ausast mängust ja liikumise rõõmust või püstitab küsimusi, millele ühiskond otsib vastuseid.

Konkursi üheks eesmärgiks on algatada laiemat avalikkuse seas diskussiooni, mille tulemusena saame kaasa aidata puhtama ja eetilise spordi propageerimisele ja eksisteerimisele.

Tahame, et konkurss aitaks juhtida õpilaste tähelepanu spordiga seonduvatele väärtustele (ausus, lugupidamine enda ja teiste vastu, tolerantsus, sallivus, meeskonnatöö, sotsiaalsus, rahvuslus jne) ning seeläbi tekitada ka ühiskonnas laiemat diskussiooni väärtuskasvatuse teemal. Konkursitööd aitavad välja selgitada noorte arusaame ja arvamusi antud teemal ning nende alusel on Eesti Olümpiaakadeemial plaanis välja töötada hariduslikud õppematerjalid üldhariduskoolidele, spordiklubidele ja noortekeskustele väärtuskasvatuse efektiivsemaks läbiviimiseks.

Projekti patroonideks on kahekordne sõudmise olümpihõbe Jüri Jaanson, rannavõrkpallur Kristjan Kais ja vehklemise maailmameister 2010 Nikolai Novosjolov.

Projekti meeskonda kuuluvad kaks praegust Veeriku kooli õpilast (Mari-Ann Lepp ja Lauri Kepler) ja kaks kooli vilistlast (Dmitri Valiulin ja Tauri-Viljar Vahesaar).

Konkursitööd tuleb saata/tuua hiljemalt 25. aprilliks 2012 Eesti Olümpiaakadeemiasse, aadressile Jakobi 5-304, 51014 Tartu, märksõnaga „Aus mäng ja väärtused spordis“ või saata elektrooniliselt meiliaadressile konkurss@olympiaharidus.eu.

Konkurss lõpeb piduliku vastuvõetuga 14. mail 2012 Dorpati Konverentsikeskuses. Igas vanusegrupis autastatakse konkursi esikolmikut auhindadega sponsorite poolt, lisaks on silmapaistvatele töödele välja pandud eriauhinnad. Samuti on tublimatel loovtööde autoritel võimalus osaleda juunikuus EOA II noortesessioonil.

Täpsem info konkursi kohta: www.olympiaharidus.eu, Heigo Klaos, 52 46 141, konkurss@olympiaharidus.eu

Julgust osalemisel ja edu konkursil!

Heigo Klaos

Välitunnid

Juba teist aastat on meil kolmandal veerandil kehalises kasvatuses ette nähtud välitunnid, kus saame suusatada, uisutada või kõndida. Kokku tuleb käia väljas sportimas neli korda ning need, kes jätavad välitundides käimata, saavad kehalisse halva hinde. Praeguseks, kui veerandi lõpuni on vaid mõned päevad, on talverõõme nautinud suurem osa õpilastest, kuid palju on ka neid, kes erinevatel põhjustel pole kordagi suuski ega uiske alla saanud. Meie meelest on välitunnid toredad, sest siis saab rohkem väljas olla ning see on tervisele tunduvalt kasulikum kui toas teleka või arvuti taga konutamine. Minge kõik õue!

Brigita Pelisaar, Carolina Pino, Maria Teeväli



Ilmateade

Homme hommikul on päikesepaisteline ilm, linnud lendavad ning koerad paarituvad. Tuul puhub lõunast 3-6, kohakuti 4-9 m/s. Sooja on 5-7, saartel 2-4 kraadi.

Homme päeval on vahelduva pilvisusega ilm, sajab rahet ja võib esineda rongiõnnetusi. Tuul puhub tuuleveski poolt 4, 134-10, 11 m/s. Saartel kohati 6-14,23 m/s. Sooja on 12-31 kraadi, saartel 9-9 kraadi.

Homme õhtul paistab 3,4% Kuust, kokku on 12-15 vikerkaart. Tuul puhub igast ilmakaarest 3-7, saartel 4-16 km/min. Sooja- ega külmakraade pole, v.a. Ruhnul, kus on 2 kraadi külma.



“Juku, milline ookean on kõige suurem?” küsib õpetaja. Juku vaikib.

“Õige, Juku! Vaikne ookean ongi kõige suurem!”

Õpetaja siseneb klassi ja teatab:

“Täna teeme kontrolltöö.”

“Aga kas taskuarvutit tohib kasutada?” küsib Juku.

“Tohib küll. Kirjutage nüüd üles kontrolltöö teema: “Eesti rahvusliku ärkamisaja tähtsamad sündmused ja tegelased”.”

Õpetaja küsib lastelt:

“Kelleks te tahate saada, kui suureks kasvate?”

“Mina tahan saada mölakaks,” vastab Juku.

“Mis jutt see on? Mispärast?”

“Kui me isaga jalutame, siis räägib ta vahetpidamata:

“Vaata seda mölakat, ostis uue BMW! Vaata mölakat, ehitas endale uue maja!”

Mida sa ei saa süüa hommikuks?

Lõuna- ja õhtusööki.

Millises lahingus suri J. Kuperjanov?

Tema viimases.

Mis juhtub, kui sa viskad punast värvi kivi sinisesse vette?

Käib sulpsatus ja kivi saab lihtsalt märjaks.



postimees.ee



Naiju Veeriku õpilastelt

• Kirjandi „Minu suvi” kokkuvõte: Tahaks tänada kõiki, kes kaasas olid, ja eelkõige Volkswageni tehast, et nad teevad nii kütusesäästlikke ja kvaliteetseid autosid.

• Suvel külastasime perega Pask-Narvat.

• Tema inglise keele hinne oli rahuldamatu.

• Kui ta sündis, oli ta veel korralik.

• Ta isa oli normaalne, aga ema oli pedant.

• Kuulus kirjanik Edgar Valter Põu (õpilane on miksitud kaks Edgarit: Edgar Valteri ning Edgar Allan Poe)

• Kuulus Eesti film „Viimne liikleja”

• Harry Potteri vanemate nimed olid Chilly ja Wally. (Tegelikult siiski James ja Lily)

• Olen mikromeelne inimetaja.

• Lydia Koidula debüütalbum

• 6. klassi eesti keeles arutati ilukirjanduse ja teabekirjanduse erinevuse üle. Õpetaja küsis, kas eesti keele õpik on ilukirjandus või teabekirjandus. Õpilane vastas: “Sinu jaoks, õpetaja, on see armastusromaan.”

• Õpetaja küsis kolleegilt, kuidas kirjutada “25 aastane Shakespeare’i huviline”. Kolleeg mõtles veidi ja vastas: “Ma sellist valeinfot ei levita.” (Õige vastus 25-aastane Shakespeare’i-huviline).